



Alfred Brunner
Technischer Direktor



VEREDELUNG MITTELS UV-LACKIERUNG

18



Die Hochglanzlackierung bzw. partielle Bedruckung wurde erst mit der Entwicklung geeigneter UV-härtender Farbsysteme für den Siebdruck in großen Auflagen möglich. Vor dieser Zeit wurden teilweise lösemittelbasierende oder auch 2-Komponentenlacksysteme zur partiellen Beschichtung im Siebdruckverfahren mit großen Problemen verarbeitet. Zum einen suchte man immer einen Glanzcharakter, der an eine Kaschierung erinnert, zum anderen nach einem Verfahren, mit welchem man problemlos lackieren konnte, und dies in hohen Auflagen und stapelsicher.

Eine Vielzahl von UV-härtenden Lacksystemen steht dem Anwender zur Erzielung verschiedenster Effekte zur Verfügung.

UV-GLANZLACKSYSTEME

Glanzlackssysteme sollen ein breites Haftungsspektrum auf verschiedenen Kaschierungen, verbunden mit einer Elastizität, die zum Rillen und Falzen der Exponate erforderlich ist, aufweisen. Darüber hinaus sollen diese Lacksysteme kostengünstig und bei der Verarbeitung geruchsmild sein.

UV-HÄRTENDE LACKSYSTEME ZUR ERZIELUNG VON HAPTISCHEN EFFEKTEN

Wie mit keinem anderen Druckverfahren kann man im Siebdruck durch Verwendung entsprechender Gewebe den Lack- bzw. Farbauftrag entsprechend steuern. Dies ist die Grundvoraussetzung zur Erzielung haptischer (tastbarer) Effekte. Hier bietet Coates Screen Inks GmbH optimierte Lacksysteme an.

DAS ANGEBOT VON COATES SCREEN INKS GMBH:

UV 70/LC

Niedrigviskoser, hochglänzender, hochreaktiver Lack zum Veredeln von Druckexponaten. Aufgrund der sehr niedrigen Viskosität eignet er sich besonders für extrem schnell laufende Druckmaschinen (Zylinderdruck).

UV 70/LC-HV

Ein UV-härtendes Lacksystem wie beschrieben, jedoch mit mittlerer Viskosität.

Die Lacksysteme UV/LC und UV 70/LC-HV sind in jedem beliebigen Verhältnis miteinander mischbar. Es ist somit möglich, eine für den entsprechenden Anwendungsfall optimierte Mischung einzustellen.

Besonders hervorzuheben ist bei beiden Lacksystemen die Eigenschaft geringster Vergilbung. Das bedeutet, UV-Glanzlackierungen weisen kaum einen Gelbstich auf.

UV 70/LC-MT

Für die Veredelung von Offsetexponaten wird teilweise ein mattes bzw. seidenmattes Finish gefordert. UV 70/LC-MT ist hier das optimale Produkt. Diese Einstellung haftet auch auf einer Vielzahl von thermoplastischen Kunststoffen.

UV 70/L-HV

Ein hochviskoses Lacksystem mit ähnlichen Eigenschaften wie beschrieben, welches sich jedoch besonders für die Bedruckung relativ saugfähiger Untergründe eignet. Aufgrund der hohen Viskosität wird auch bei diesen saugenden Untergründen ein entsprechender Glanz ausgebildet.

UV 70/XT

Ein bewährtes UV-Lacksystem mit besten Haftungseigenschaften auch auf schwierig zu bedruckenden Offsetuntergründen.

UV 70/511

Relieflack – mittelviskos, für mittlere Druckgeschwindigkeiten eingestellt.



UV 70/597

Die niedrigviskose Variante des UV 70/511 für extrem schnell laufende Flachsieb- bzw. Rotationssiebdruckmaschinen.

Diese Relieflacke werden in erster Linie zum Bedrucken von Papier, Kartonagen und PVC-Materialien verwendet.



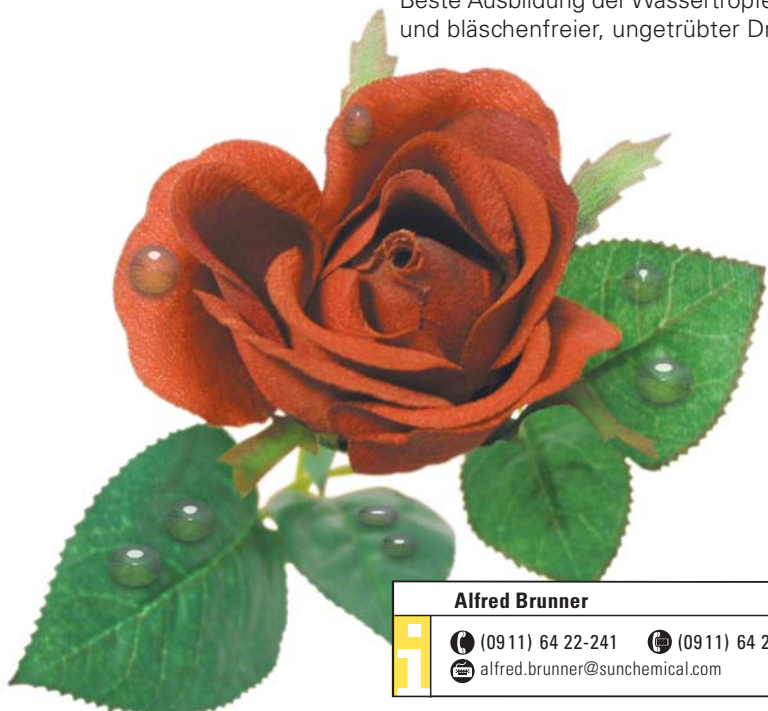
UV-Relieflack UV 70/511
Druck auf blauen Text
Ø Stern 7mm

NEU UVPO 70/628

Für die Bedruckung von Polypropylen und anderen thermoplastischen Untergründen.

UV 70/683

Eine Variante des Reliefdrucks ist der so genannte Wassertropfendruck. Hier steht dem Anwender dieses Lacksystem zur Verfügung. Der Vorteil dieses Systems: Beste Ausbildung der Wassertropfenform und bläschenfreier, ungetrübter Druck.



Alfred Brunner

(09 11) 64 22-241 (09 11) 64 22-283
alfred.brunner@sunchemical.com